

Referat från Framtidskafé 22 februari, Sigtuna bibliotek.

Arrangörer: ABF Norra Stor-Stockholm, Omställning Sigtuna och Kultur & Fritid

Tema: *Vattnet stiger – tiden är kort, 4 bilder.* Samtalsledare: Hans Hartman, präst och fotograf.

Ett tiotal deltagare har denna kväll kommit till Sigtuna bibliotek för att diskutera våra viktigaste framtidsfrågor. Kvällen inleds med gemensamt fika. Hans Hartman leder sedan ett samtal om vår egen delaktighet och vårt ansvar för miljö och klimat. Deltagarna delas upp i två mindre grupper. Vi får alla börja med att välja en bild som vi tycker om, presentera oss och berätta om varför vi valt just den bilden. Därefter visas den första gemensamma bilden upp. Vi ska se bilderna ej tolka dem. Bilderna diskuteras i den mindre gruppen, sedan presenterar grupperna diskussionen för varandra.

Bild 1. "Vattnet stiger". Det ser ut att vara tre människor på en strand och i vattnet. Vi får så småningom veta att bilden kallas "vattnet stiger". Associationerna går till klimathot och höjd havsnivå, översvämning men även "vattnet sjunker", ökenspridning, liksom människans handlingsförklaring. Bild 2. En äldre dam som påtar i jorden i en liten och enkel odling. Hon är omgiven av en mer vildvuxen tomt. Bilden väcker associationer som hopp, framtid, behov, enkelhet, efter behov, att inte ta mer än man behöver. Tillbaka till ursprunget, närhet till naturen, kontakt med jorden, lugn, harmoni.

Bild 3. En ung flicka som plockar något ur jorden/håller jord i sin hand. Positiv bild, lek, glädje, hållbarhet. Väcker frågan om hur det är idag, många barn har ingen kontakt med jorden, vet inte vad maten kommer ifrån, det är datorer som gäller, varför finns inte odlingsmöjligheter på skolgårdarna? Bild 4. En skördetröska på samma jord fem år senare. Snabbväxande träd "salix", monokultur. Vi ska tänka på och diskutera konflikten mellan mat och "energi", hur olika intressen kolliderar. Bilden gör många av oss nedslagna, vi borde prioritera matförsörjningen. Finns det utrymme för "biobränsle"? Biobränsle något bättre än olja men inte bra. Åkermark tas i anspråk för biobränsle och den marken är förstörd efter två år berättar Hans.

Bild 5. Vi hann med en extra bild "Tiden är kort". En bild på en klocka där det inte går att se tiden. Diskussion kring framtiden, tid, hur mycket tid har vi på oss att vända kurs? Stress och tidsbrist, alla är upptagna med prylar, tid finns egentligen inte det är en mänsklig konstruktion. Hans Hartman påpekar att poängen är att vi inte vet "vad klockan är". Vi vet inte om och i så fall hur mycket tid vi har på oss.

Upplägget under kvällen gör att alla får komma till tals. Vi får först efteråt veta lite mer fakta kring bilderna. När och var de togs, titel och vad de föreställer. Det var spännande och intressant att se att hur vi kan tolka bilder så olika ibland men även så lika om vi är en grupp deltagare som är likasinnade. Eller att vi kan tolka olika med eller utan rubrik till bilden. Ett nytt och spännande grepp för många av deltagarna som verkade genomgående nöjda med kvällen. Nu är det dock så att även bilder styr en diskussion, så det blev i vissa fall en låst dialog. Diskussionen kring bilderna var fri men bilderna styrde upp. Bra eller dåligt? Onekligen ett bra och intressant sätt att få igång samtal.

Jag bär med mig Hans Hartmans ord: Hur förvaltar vi "här och nu" eftersom vi inte vet vad klockan är. Orden "Tiden är kort" ställer ansvarsfrågan.

Bakgrund: Framtidskafé står för samtal om människans plats på jorden – för en uthålligare och därmed säkrare framtid. Samtalsledaren ger en inledande presentation av ämnet och håller i samtalet.

Referat 120228

Monika Marcolin
Samordnare
Omställning Sigtuna

